25 好的故事

一、为加点的字选择正确的读音。

缩小（suō suò） 膝髁（kē huái） 茄蓝（jiā qié）

澄碧（chéng dēng） 胭脂（zhǐ zhī）　泼剌（cì là）

一缕（lǚ liǔ） 参差（cēn cān） 水波（bō pō）

我们班的作文水平,历来都是好的好,差（cī chā chà chāi）的差,参差（cī chā chà chāi）不齐。

爸爸出差（cī chā chà chāi）了，我希望他不出差（cī chā chà chāi）错，平平安安回来。

二、根据拼音写出汉字。

1.水里的píng zǎo（ ）游鱼，一同dàng yàng（ ）。

2.我看到满山的枫叶像燃烧的火yàn（ ），shùn（ ）间陶醉了。

3.小女孩瘦xiāo（ ）的身子在风中发抖，一件接着一件错zōng（）复杂的事让她理不出头绪。

三、哪一句不是比喻句，请打上“√”

1. 老师仿佛是一盏灯,为我们照亮前方的路。（ ）

2. 抬头看到[一只小鸟](https://www.baidu.com/s?wd=%E4%B8%80%E5%8F%AA%E5%B0%8F%E9%B8%9F&tn=SE_PcZhidaonwhc_ngpagmjz&rsv_dl=gh_pc_zhidao)愉悦地飞着，仿佛预示着我今后快乐的生活（ ）。

3.我仿佛记得曾坐小船经过山阴道。（ ）

4. 蓝蓝的天空仿佛是一片没有尽头的大海。（ ）

四、课文传真

1.好的故事其实是一个 ，这故事 、 、 。

2.冯雪峰曾在《论，<野草>》中说，《好的故事》的主要精神是 。

3．《好的故事》表面是描写 ，眷恋故乡的景物，实际上是有所 或

。

五、课内阅读。

我正要níng shì 他们时，zhòu rán 一惊，睁开眼，云jǐn 也已皱蹙（zú cù），凌乱，仿佛有谁zhì 一块大石下河水中，水波dǒu rán 起立，将整篇的影（yǐng yěng）子撕成片片了。我无意识地赶忙捏住几(jī jǐ)乎坠地的《初学记》，眼前还剩着几点虹霓（mí ní）色的碎影。

我真爱这一篇好的故事，趁碎影还在，我要追回他，完成他，留下他。我抛（pāo pōu）了书，欠身伸手去取笔，——何（尝 常）有一丝碎影，只见昏暗的灯光，我不在小船里了。

但我总记得见过这一篇好的故事，在昏沉的夜。

1. 根据拼音把词语写在横线上。
2. 从括号里选择正确的读音或字。
3. “昏沉的夜”指的是什么？
4. 写写你对画线句子的理解。

六、课外阅读。

不必说碧绿的菜畦，光滑的石井栏，高大的皂荚树，紫红的桑葚；也不必说鸣蝉在树叶里长吟，肥胖的黄蜂伏在菜花上，轻捷的叫天子（云雀）忽然从草间直窜向云霄里去了。单是周围的短短的泥墙根一带，就有无限趣味。油蛉在这里低唱，蟋蟀们在这里弹琴。翻开断砖来，有时会遇见蜈蚣；还有斑蝥，倘若用手指按住它的脊梁，便会啪的一声，从后窍喷出一阵烟雾。何首乌藤和木莲藤缠络着，木莲有莲房一般的果实，何首乌有臃肿的根。有人说，何首乌根是有像人形的，吃了便可以成仙，我于是常常拔它起来，牵连不断地拔起来，也曾因此弄坏了泥墙，却从来没有看见过有一块根像人样。如果不怕刺。还可以摘到覆盆子，像小珊瑚珠攒成的小球，又酸又甜，色味都比桑葚要好得远。

——鲁迅《百草园和三味书屋》

1．这段描写语言生动，作者用 、 来描写菜畦和桑葚，用 、

来形容黄蜂和叫天子，这是分别从 和 两个方面生动而形象的描写百草园的景物，表现了自由快乐的儿童生活乐趣。

2.说说下面两句话中加点的字能否改为括号内的字，为什么？

①肥胖的黄蜂伏（停）在菜花上。

②轻捷的叫天子（云雀）忽然从草间直窜（飞）向云霄里去了。

3.“油蛉在这里低唱，蟋蟀们在这里弹琴。”一句运用了 的修辞手法写百草园的 。 “这里“指 。

4.这段景物描写由整体到局部的过渡句，请用“ ”画出来。

5.作者写这一段文字的目的是什么？

参考答案：

一、suō kē qié chéng zhī là lǚ cēn bō chà cī chāi chā

二、1.萍藻 荡漾 2.焰 瞬 3.削 综

三、2. （√） 3.（√）

四、1.梦境 美丽 优雅 有趣 2.作者希望看到这样美丽的生活

五、1.凝视 骤然 锦 掷 陡然 2. cù yǐng jī ní pāo 尝

3.昏沉的夜是指作者在当前一片黑暗社会的描述。 4.理解：作者珍爱自己的人生，努力地在一片黑暗社会中改变自己的人生。

六、1.碧绿 紫红 肥胖 轻捷 颜色 形态2. ①不能。“伏”字准确地表现出黄蜂因肥胖而趴在菜花上的情态；“停”字就无法表现这种情态。②不能。“窜”字显示速度快，又来得突然，用“飞”字则无法表达这种效果。3. 拟人 声响 短短的泥墙根一带4. 单是周围的短短的泥墙根一带，就有无限趣味。5. 表明童年时代我对百草园的喜爱之情。